



ALICIA*

In de groene bergen van de staat Oaxaca, Mexico, klimt een man in een elektriciteitsmast. Anderen helpen hem, terwijl hij de draden doorknipt. Het huis van de twaalfjarige Alicia* en haar gezin heeft nu geen elektriciteit meer. Het is een straf, omdat ze niet mee willen doen met heidense rituelen.

Veel inheemse gemeenschappen in Mexico beschouwen zichzelf als katholiek. Maar in sommige gemeenschappen is dat katholieke geloof sterk vermengd met heidense invloeden en rituelen. De gelovigen lezen nauwelijks in de Bijbel, ze brengen offers in grotten en eren beelden alsof het goden zijn.

De lokale cultuur eist dat iedereen meedoet aan de rituelen. Sommige christenen in het dorp, onder wie Alicia's ouders, willen dit echter niet meer. Ze kunnen het niet meer met hun geweten verenigen. Hun dorpsgenoten reageren woedend als ze dit horen. Ze besluiten alles van Alicia en de anderen af te pakken: water, elektriciteit, hun land en hun spullen. Van het ene op het andere moment zijn ze niet welkom meer in het dorp.

Wat doe je als meisje van twaalf, als je met zoveel vijandschap te maken hebt? Alicia stort haar hart uit in muziek. "Ik zing de hele dag voor God, hardop of in mijn hoofd. Muziek helpt me om met Hem te praten", vertelt ze. De nare dingen die ze meemaakt, schrijft ze op in een gebedsboek. Ze bidt voor haar vervolgers: of God hen wil veranderen.

De christenen besluiten te gaan bidden en vasten. En al snel ervaren ze dat God hun gebeden verhoort: hun dorpsgenoten laten weten dat ze een aantal van hun rechten terug kunnen krijgen, als ze een boete betalen. Dat doen ze, al moeten ze het geld ervoor lenen.

Alicia en de anderen mogen nog steeds niet openlijk over hun geloof spreken of een kerk bouwen. Als ze zich niet aan de afspraken houden, kunnen al hun rechten weer afgepakt worden. Maar Alicia heeft Gods goedheid gezien – en ze vertrouwt erop dat Hij met haar zal zijn, wat er ook gebeurt.

Met hulp van Open Doors zijn de vervolgte gezinnen een schapenfokkerij gestart. Hiermee kunnen ze hun schulden aflossen en minder afhankelijk van de gemeenschap worden.

GEBEDSPUNTEN

- Dank dat God Alicia's gebed verhoorde en dat ze weet dat Hij bij haar is.
- Dank voor Alicia's rotsvaste geloof. Bid dat zij een getuige van Hem mag zijn voor de mensen om haar heen.
- Bid om bescherming voor Alicia en de andere christenen in het dorp. Bid dat hun dorpsgenoten gaan inzien wat het betekent om Jezus echt te volgen.

* Schuilnaam



ALISSA*

Alissa woont in de zogeheten *Circle of Silence*, in het midden van Mexico. Het gebied wordt zo genoemd, omdat het evangelie er nauwelijks bekend is.

Een moeilijk gebied om christen te zijn, zeker voor een meisje van tien.

In de Circle of Silence leven inheemse gemeenschappen die zich katholiek noemen. Maar dit is niet het katholieke geloof zoals wij het in Europa kennen, of zoals het op andere plekken in Mexico beleden wordt. Voorouderlijke, heidense rituelen nemen een zeer belangrijke plaats in. Niet Jezus, maar Maria wordt gezien als God.

Alissa's ouders verhuizen naar de Circle of Silence als Alissa vijf jaar oud is. Ze willen dat de mensen hier het evangelie leren kennen. Maar: "Het is nergens in Mexico zo moeilijk om het evangelie te delen als hier", vertelt Alissa's vader. "Want wie niet meer meedoet met de plaatselijke tradities, brengt schande over het bloed van zijn voorouders. Zo ziet men dat hier."

Al evangeliseren ze in het geheim, het valt al snel op dat Alissa en haar ouders in Jezus geloven. Dat niet iedereen daarvan gediend is, ervaren ze aan den lijve. Op een dag moet Alissa's zusje met spoed naar het ziekenhuis gebracht worden, nadat ze een lik krijgt van een van haar puppy's. De hondjes blijken te zijn vergiftigd. Alissa heeft het er erg moeilijk mee. "Het deed zo'n pijn dat ik mijn puppy's kwijt was, en om mijn zusje zo ziek te zien."

Alissa raakt ook haar beste vriendinnetje kwijt. De ouders van het meisje willen niet meer dat ze met Alissa speelt, omdat ze in Jezus gelooft. En op school wordt ze gepest. "Ze schelden me uit, of willen niet met me spelen. Dat doet echt pijn", vertelt ze. Toch wil ze de kinderen die haar pijn doen, vergeven: "Ik vraag Jezus of Hij ervoor wil zorgen dat de meisjes op school Hem leren kennen. Dat hun hart zacht wordt."

Alissa begrijpt waarom haar ouders naar dit gebied zijn verhuisd, ook al is het gevaarlijk voor hen. "We moeten de mensen laten zien wie God is. Als ik later groot ben, wil ik juf worden. Ik wil de kinderen hier leren lezen - en hen vertellen over Gods Woord!" In haar lijden weet ze één ding zeker: "We hoeven niet bang te zijn. Jezus is altijd bij ons!"

* *Schuilnaam*

GEBEDSPUNTEN

- Dank dat zo'n jong meisje als Alissa al mag getuigen van Gods liefde en genade.
- Vraag God of Hij Alissa wil beschermen en haar laat groeien in haar geloof.
- Bid dat Alissa vriendinnetjes krijgt die met haar willen spelen en dat het pesten stopt.

Centraal-Azië



MINA*

De jonge Mina kan haar geluk niet op: ze heeft de eerste prijs in een zangwedstrijd gewonnen! Maar als ze in haar mooiste kleren op de prijsuitreiking verschijnt, kan ze haar oren niet geloven. Niet zij, maar de nummer twee gaat er met de prijs vandoor!

Mina en haar moeder Adilya* stappen naar de directeur van de muziekschool, om te vragen of hij weet wat er aan de hand is. "De jury zegt dat ze de eerste plek niet aan een christen kunnen geven", moet de directeur bekennen. "Alleen als je moslim bent, kun je een prijs winnen."

Mina is diep teleurgesteld. Ze had zich er zo op verheugd om voor een groot publiek te mogen optreden bij de prijsuitreiking. "Het maakte me zo verdrietig, soms moet ik er gewoon van huilen", vertelt ze.

Het is niet de eerste keer dat Mina wordt gediscrimineerd omdat ze christen is. Toen haar pianolerares ontdekte dat het muzikale meisje in Jezus gelooft, weigerde ze haar nog les te geven. "Ik ga geen ongelovige lesgeven", gaf ze aan. "Als ik dit had geweten, had ik mijn tijd niet aan jou verdaan."

Ook op school heeft Mina het moeilijk. Ze wordt gepest door haar islamitische klasgenoten. Die tekenen kruizen op haar tafeltje, bespotten haar en posten online lelijke berichten over haar. Een leraar sloeg met een stok op haar handen: de straf omdat ze niet mee wilde doen met de koranles.

Moeder Adilya doet op een dag een hartverscheurende ontdekking op de laptop van het gezin. Zoektermen als 'hoe moet je je bekeren tot de islam' en 'hoe draag je een hijab' laten zien hoe zwaar haar dochter onder druk staat. "Dat was zó pijnlijk voor mij als moeder", vertelt ze, zwaar geëmotioneerd. "Mijn dochter leed, zonder dat ik het wist."

Je kunt je voorstellen hoe ontzettend belangrijk het is dat jongeren zoals Mina een plek hebben waar ze even vrij kunnen zijn van vervolging. Met hulp van Open Doors-partners organiseert Adilya daarom jeugdkampen en een samenkomst om Kerst te vieren, waarbij ze cadeautjes uitdeelt. Zo laat ze Jezus' liefde zien, aan andere christenen en aan mensen die Hem nog niet kennen.

En Mina? Zij helpt haar moeder, want ze heeft ontdekt dat ze graag andere jongeren wil dienen. Zo kiest ze ervoor om lief te hebben in plaats van verbitterd te worden. En te getuigen dat Jezus' liefde alles overwint – ook discriminatie en pesterijen.

* *Schuilnaam*

GEBEDSPUNTEN

- Dank God voor Mina's muzikale talent. Bid dat ze die in kan zetten voor Zijn koninkrijk.
- Mina's situatie op school is niet veranderd. Bid dat ze vast blijft houden aan haar geloof in Jezus, wat er ook gebeurt.
- "Bid alsjeblieft dat veel mensen begrip voor ons als christenen krijgen, en dat ze ons vriendelijk behandelen", vraagt Mina.



OpenDoors